

MUSTER - Ausstellungsvertrag

KünstlerIn

Name

Anschrift

Festnetz

Mobil

Fax

Mail

http://
Internet

AHVNummer

VeranstalterIn/ausführende Institution

Name

Anschrift

Festnetz

Mobil

Fax

Mail

http://
Internet

I Vertragsgrundlagen

Gegenstand des Vertrages ist die Präsentation der in der Werkliste notierten Arbeiten. Diese werden durch die oben genannte KünstlerIn/Gruppe zur Verfügung gestellt und von der oben genannten ausführenden Institution präsentiert.

Die Werkliste (Anlage) ist Bestandteil des Vertrages. Sie gilt als Versicherungsgrundlage.

II Dauer, Ort, Zeiten der Ausstellung

Die ausführende Institution garantiert zu folgenden Terminen und Zeiten eine Ausstellung der Werke der/des KünstlerIn an folgenden Veranstaltungsort:

Ort: _____

Zeitraum: _____

Zeiten: _____

Die Ausstellenden gewähren die einwandfreie Übergabe der auszustellenden Werke am _____. Die Übergabe wird durch beide Vertragsparteien quittiert.

Die Ausstellende/n garantieren, über die nötigen Rechte für die Präsentation der gelieferten Werke zu verfügen.

Der Ausstellungsaufbau erfolgt an folgendem Termin: _____

Die Ausstellende/n ist/sind an folgenden Terminen anwesend (Anlass und Uhrzeit bitte ergänzen): _____

Der Abbau der Ausstellung erfolgt durch _____
am _____

III Vergütungen

Der Ausstellende erhält als Leistungsvergütung pauschal: _____ CHF

Allfällige anderer Regelung bitte hier notieren:

Allfällige zusätzliche Spesen werden durch den Veranstalter übernommen:

ja nein

Die Zahlung erfolgt nach Rechnungsstellung durch den Ausstellenden innert 30 Tagen nach Erhalt gemäss der genannten Bankverbindung.

Inhaberin/Inhaber _____

Bank _____

Bankleitzahl/BIC _____

Kontonummer/IBAN _____

Die Veranstalterin / Der Veranstalter verpflichtet sich, den Ausstellenden über Kaufinteressierte und deren Kontaktdaten zu orientieren. Den Verkauf wickelt der Ausstellende ab. Das entsprechende Werk verbleibt jedoch bis Ausstellungsende in der Ausstellung.

Eine Provision ist vorgesehen: ja nein

In Höhe von: _____

IV Rechte und Pflichten beider Vertragsparteien

Der Ausstellende verpflichtet sich gegenüber der ausführenden Institution, den Ausstellungsort nach Ende der Ausstellung im ursprünglichen Zustand zu übergeben. Dies hat bis _____ zu erfolgen.

Die Weiterverwendung sämtlicher Abbildungen, Reproduktionen und Publikationen des Werkes / der Werke müssen durch die Urheberin / den Urheber bewilligt sein. Dazu zählen u.a. auch Presseversände, Newsletter etc.

Die Veranstalterin / Der Veranstalter übernimmt die Kosten für folgende Aufwendungen (z.B. Flyer, Catering Vernissage ect.– bitte notieren):

V Haftung/Versicherungen/Transport/Reisekosten /Zusätzliche Leistungen

Haftung, Versicherungen (z. B. Haftpflicht-, Transportversicherung, Versicherung von Kunstwerken), Transport sind Sache der Ausstellenden.

Allfällige weitere Vereinbarungen sind hier zu formulieren:

• _____

VI Ergänzungen / Zusätzliche Abmachungen

VII Schlussbestimmungen

Änderungen des Vertrages bedürfen der Schriftform.
Mündliche Nebenabreden sind nicht getroffen.

Ort

Ort

Datum

Datum

Unterschrift
der Künstlerin / des Künstlers

Unterschrift
durch unterschriftsberechtigten VertreterIn
der Institution